

**REPORT:**

**展覧会委員会  
創立50周年記念「祝いのカタチ」展**

〔担当理事〕 奥田一明／加藤芳夫

〔担当委員〕

『西日本』 椿原ヨシハル／広谷龍児／池田 毅／菊地 満／栗本雅弘／高木理恵／高橋智之／富山美紀／中村尚史／馬場良人／三河内英樹／米虫寿実／山内理恵／饒平名克郎

『東日本』 伊藤 透／有澤眞太郎／牛島志津子／大住裕一／小川裕子／國吉英二郎／二宮昌世／坂東陽子／本田和男／武舎奈穂／矢沢孝嗣

開催日時	『大阪展』 平成22年12月1日（水）～14日（火） 10:00～19:00 『東京展』 平成23年3月14日（金）～29日（火） 10:00～19:00
開催場所	『大阪展』 NHK 大阪放送局 1Fアトリウム 『東京展』 株式会社 竹尾 見本帖本店 2F
出席者数	『大阪展』 5,243名 『東京展』 790名

協会創立50周年に絡めた展覧会を実施いたしました。同時にカタログ本（作品集）を出版。  
大阪展はNHK大阪放送局の後援を受け、多くの方々に観覧していただくことが出来ました。  
大半は放送局に来られた「ついで見」のかたと思われませんが、若い方から年配のかたまで、興味深くひとつひとつ丁寧に鑑賞しておられ、評判も良かった様です。  
あるかたはカタログ本を購入し、作品と見比べながら、3時間も鑑賞されていたとの報告を受けています。  
また、当協会を知らないかたがばかりで、いいPRになったと思われます。  
過去に開いた事のない会場で、出品者からも参加して良かったとの声が多く聞かれました。  
東京展では期間中3月11日に東日本大震災があり、同日16:00頃より会場は臨時クローズとなりました。  
ほとんどの作品が無事、2点損傷となりましたが修復後3月22日より再開しましたが、短縮営業の竹尾様にともない10:00～17:00の開催となりました。  
公開期間が短いながら多くのご来場をいただき、ひとつひとつの作品をじっくりご覧になられ、滞在時間が長かったという特徴は東京展でも同様で“祝いのカタチ”という内容が多くの人々の共感をえられるわかり易い、良い展覧会であったと思われます。

