JPDA 東日本交流委員会

紙の会社の

森からはじまる デザインの話

クリエイティ

第11回 オンライン交流会 2024年2月16日(金) $16:00\sim17:30$

王子産業資材マネジメント クリエイティブ本部 訪問

● 案内人/田口頼幸さん クリエイティブ本部長





「みんなでつなごう!デザインの輪」は、離れていても繋がる交流、がコンセプト。誰かに気軽に会いに行く気分で、どんな場所 からも参加できるオンライン交流会です。パッケージデザインにかかわる様々な人たちに、、語ってもらおう!質問してみよう!。 と、デザインや、クリエイティブの現場から、毎回、いろいろな角度からパーソナリティを深掘りする工夫をしています。

第11回は王子グループの「王子産業資材マネジメントクリエイティブ本部」を訪問します。その歴史は 150年前、「日本資本主義の父」渋沢栄一の提唱により設立された抄紙会社まで遡り、紙を通して、今日 まで日本の文化と経済成長を支えてきました。また、日本では早くから、紙の原料となる「王子の森(社有 林)」を育成。環境保全活動にも力を入れています。そのクリエイティブ部門である同本部は、製紙会社 の設計部門に起源を持ち、現在はパッケージデザインを主としつつ、王子グループの様々なデザインを 手がけています。「紙の会社」でデザイナーは何を考え、何をつくるのか?王子ならではのパッケージデザ インのツボや、新たな紙の可能性を探る実験的な取り組みまで、独自の視点やアイディアについて伺い ます。今回はクリエイティブ本部に加え、ファンシーペーパーを製造している「王子エフテックス 富士製造所 | の工場もご紹介。紙ができる現場を特別公開いたします。この機会をお見逃しなく!是非ご参加ください。

●150周年記念動画 https://www.ojiholdings.co.jp/150th/movie/

申し込み締め切り 2024年2月15日(木) 23:59

- ▶ 参加費 会員/¥500 一般/¥800
- ▶ Zoomを使用します。
- ▶ JPDAウェブサイトからお申し込みください。 https://activity.jpda.or.jp/seminar_event/4198.html

※受付後にZoomアクセス情報の通知、STORES予約の受付完了メールをお送りします。



※参加人数は100人までとさせていただきます。